

OTABERN Á CULODEMOIS É S

詩篇 27 :4。 ”。

換句話說，詩人向耶和華求問，並說他會尋找她，就是在她的一生中，連一天也不要離開耶和華的殿。

這首詩篇是大衛王寫的，正如我們所知，他並不住在會幕或耶路撒冷耶和華的殿中。

甚至因為，只有祭司才能進入會幕和後來的聖殿供職；進入至聖所，只有大祭司才能進入，

一年一次。

利未人負責將會幕運過沙漠，但他們只有在器具已經完全蓋好後才能使用。

所以我們毫不懷疑這是一篇預言性的詩篇。

事實上，大衛王的預言正在我們這個時代實現。

在他的第 1 封書信中，牧師彼得在第 2 章 9 節作瞭如下陳述：“然而，你們是蒙揀選的族類，是君尊的祭司，是聖潔的國民，是神所擁有的子民，為要傳揚召你們出來之人的美德。從黑暗進入他奇妙的光；你們從前不是子民，現在是神的子民，沒有蒙憐憫，現在卻蒙了憐憫。”

因此，身為尊貴的祭司，我們有特權每天住在主的殿中。

我們的生活。

在這裡，我們要取神的殿，摩西所造的聖所，一個真實的形象，如出埃及記26:30所寫。

還是在出埃及記四十四章十六至三十三節，我們有會幕的描述。“摩西就照耶和華所吩咐他的行了；所以他做到了。

第二年正月一日，立帳幕。

摩西立起帳幕，安上卯座，安上木板，安上橫梁，拉上幔子；將帳棚搭在帳幕上，蓋上帳棚，是照耶和華所吩咐摩西的。

他拿起法版，放在櫃裡，把槓放在櫃裡，把施恩座安在櫃上。

他把約櫃抬進會幕，掛上幔子，遮蓋法櫃，是照耶和華所吩咐摩西的。

又將桌子擺在會幕內，在帳幕的北面，在幔子外，又將陳設餅擺在耶和華面前，是照耶和華所吩咐摩西的。

又把燈檯安在會幕內，在帳幕南面，桌子前，在耶和華面前整理燈盞，是照耶和華所吩咐摩西的。

將金壇安放在會幕內的幔子前，燒上馨香的香，是照耶和華所吩咐摩西的。

又掛上會幕的門簾，在會幕的門口立燔祭壇，在上面獻上燔祭和素祭，是照耶和華所吩咐摩西的。

他把盆放在會幕和祭壇之間，盛滿水洗滌。

摩西、亞倫和他的兒子們在進入會幕和走近祭壇前都要洗手洗腳，這是照耶和華吩咐摩西的。

又在帳幕和祭壇的四圍建造院子，掛上院子的門簾。所以摩西完成了工作。”

此外，在新約中，在寫給希伯來人的書信中，作者在第 1 章中。9:1 到 5，給我們帶來了以下描述：“現在，前約也有神聖服務的規定及其地上的聖所。

的確，會幕已經預備好了，其前面有燈的地方，有桌子的地方，就是陳設餅的地方，被稱為聖所；第二道幔子後面是稱為至聖所的帳幕，裡面有金香壇和完全包金的約櫃，櫃內有盛嗎哪的金甕，亞倫的杖。繁榮昌盛，還有法版；上面有榮耀的基路伯，遮蔽施恩座。然而，關於這些事情，我們現在不會詳細談論。”

上面的經文沒有提到院子，和前文一樣，但它是摩西、亞倫和他兒子洗腳洗手的盆和燔祭壇所在的院子。

中庭指向我們的世俗生活，是我們洗手洗腳的地方。當我們拒絕罪惡，拒絕不同意或違背上帝話語的世俗建議時，我們就是用話語的水洗淨。

是的，通過話語的水，因為通過話語，我們知道什麼讓我們的天父高興，什麼讓我們的天父不高興。

我們只是洗手洗腳，因為正如主耶穌教導我們的：“你們因我講給你們的道，已經潔淨了”（約翰福音 15 :3）。

同樣在以弗所書 5:25、26 和 27 中，啟示錄。保羅教導說：“你們作丈夫的，要愛你們的妻子，正如基督愛教會，為她捨了自己，用水藉著道把她洗淨了，好叫她成聖，為要獻給自己給教會。榮耀的，沒有污點或皺紋或任何類似的東西，然而聖潔沒有瑕疵。”

當然，主耶穌已經洗淨了我們。

我們只是將日常生活中附著在我們身上的污垢洗淨手腳。

因為我們生活在一個邪惡的世界，我們與嘴唇不潔的人生活在一起。

還在中庭，還有燔祭壇，這是我們犧牲我們的肉體、我們的虛榮心、驕傲等的地方。有時，在我們的世俗生活中，我們會經歷尷尬的境地；我們受到羞辱，我們經歷迫害、嘲笑，甚至物質和身體上的需求。許多人因信靠基督而失去了生命。

然而，我們知道萬事都互相效力，叫愛神的人得益處。

應用程序。彼得在他的第一封書信 4 :12 到 19 中教導我們：“親愛的，不要因你們中間升起的烈火感到驚訝，它注定要考驗你，好像有什麼不尋常的事情發生在你身上；相反，只要你與基督同受苦難，就應該歡喜快樂，這樣當他的榮耀顯現時，你就會歡欣鼓舞。

如果你為基督的名受辱罵，你就是有福的，因為榮耀的靈和神的靈住在你身上。但不要讓你們中的任何人因殺人犯、小偷、作惡者或多管閒事而受苦；但如果你作為基督徒受苦，不要為此感到羞恥；相反，以那個名字榮耀上帝。因為時候到了，審判要從神的殿起首；好吧，如果它首先出現在我們身上，那麼那些不聽從上帝福音的人會有什麼結局呢？如果義人得救有困難，那麼惡人，甚至是罪人，又會出現在哪裡呢？因此，那些按照上帝的旨意受苦的人，也將自己的靈魂交託給忠實的造物主，以行善。

使徒教導我們，在我們中間升起的烈火注定要考驗我們。也就是說，當談到試用期時，它來自上帝。不是魔鬼在誘惑我們。

聖所已經指向我們對上帝的服務，我們的聚會。

這是我們聚集讚美上帝、祈禱、通過講道和與他的身體相交來默想他的話的地方。

裡面有香壇，燃燒特殊的香草；香是我們的禱告。

詩篇 141 :2。“願我的禱告如香來到你面前，願我舉手如獻晚祭”

同樣在《啟示錄》5:8 中，據報導：“當他拿起書時，四活物和二十四位長老都俯伏在羔羊面前，每人都拿著豎琴，並有金充滿氣味的小瓶。”這是聖徒的祈禱，”。

豎琴指向讚美。

在聖所裡也有桌子，上面擺著餅。

主耶穌教導我們，正如 Ap 中所報導的那樣。約翰在他的書中，第 6 章 :48 到 51。“你的父親在沙漠中吃了甘露而死了。這是從天上降下來的糧，叫吃的人不致滅亡。我是從天而降的活糧；誰吃了就永遠活著；我為世人的生命所賜的糧就是我的肉”。

在馬太福音四章四節中，明師也教導我們：“耶穌卻回答說：經上記著說：‘人活著，不是單靠食物，乃是靠神口裡所出的一切話’”。

當我們參與聖體聖事時，我們參與了基督的身體，麵包。

當我們以道為食時，我們也參與了身體，因為耶穌就是道。

這就是上帝為我們準備的餐桌。

最後，我們還有燭台，即七支燭台。

這個燈檯代表主耶穌基督臨在我們中間，作光，安慰我們，與我們相交，在我們中間行神蹟奇事。

因為，正如主耶穌在馬太福音 18 章 20 節中所說：“因為有兩三個人奉我的名聚集在那裡，我就在他們中間”。

七支蠟燭代表上帝的七靈。因為我們的主是上帝的確切表達。

正如希伯來書 1:1、2 和 3 中所寫的那樣。”上帝曾多次通過先知以不同的方式對列祖說話，在這最後的日子裡，他通過他的兒子對我們說話，他指定他的兒子承受萬物，他也通過他創造了宇宙。祂是榮耀的光輝，是祂本體的真實代表，在洗淨我們的罪孽之後，用祂權能的命令托住萬物，坐在至高至高者的右邊。”

在啟示錄 3:1 中寫道：寫信給撒狄教會的使者說：那有神的七靈和七星的，說這些話。

先知以賽亞，在第一章。十一、一、二節，他也預言他說：“從耶西的本必發芽，從他的根生出枝條。

耶和華的靈必住在他身上，就是智慧和聰明的靈，謀略和能力的靈，知識和敬畏耶和華的靈。”

照亮整個房間的是枝形吊燈。主耶穌在約翰福音 8 章 12 節也是這樣教導我們的。跟從我的，就不在黑暗裡行走；反之，它將有生命之光。”

我們在一起時所做的一切，當我們單獨時也可以做。

我們可以祈禱、唱讚美詩、以聖言為食並感受基督的同在。但是，“讓我們不要像有些人習慣做的那樣，放棄聚會；反之，當你們看見日子將近的時候，我們更要勸戒。”希伯來書作者的話，在第 10 章 25 節。

至聖所將我們指向天堂，指向屬靈的層面，指向神的同在。耶穌就是我們進入這個美好地方的道路。

我們不像猶太大祭司那樣一年進一次，但我們想什麼時候進都可以。

這是在榮耀基路伯和施恩座下的地方，是約櫃，也稱為法櫃，裡面裝著嗎哪、亞倫發芽的杖和約版。

在希伯來書 10:19 中，作者鼓勵我們：“所以弟兄們，憑著耶穌的血，憑著他為我們分別為聖的又新又活的路，藉著幔子，得以放膽進入至聖所，是，靠他的肉，”。

在這裡，我將使用今日語言翻譯版的聖經來寫出與上面相同的文字：“因此，弟兄們，因為耶穌在十字架上的死，我們有完全的自由進入至聖所。

他通過幕布，也就是通過他自己的身體，為我們開闢了一條新的、鮮活的道路。”

請注意，在最後一段文字中，作者最後說，透過帷幕（面紗），即透過他自己的身體，他為我們開闢了一條新的、活潑的道路。就是說，又新又活的路就是基督在天上的身體。

因此，地上的教會就是基督的身體。也就是說，它在哪裡表現出來；基督在天上的身體就是教會的身體。

應用程序。保羅在他寫給以弗所人的書信第 2 章 5 和 6 中教導我們這一點，他說：“我們既死在過犯中，他就使我們與基督一同活過來，你們得救是本乎恩，並且與他一同興起我們，使我們在基督耶穌裡一同坐在天上；”。

我們的靈通過基督的身體坐在天上。

也在 Ap 的書中。約翰福音 17:24，主耶穌在他大祭司的禱告中問道：“父阿，我的意思是，我在哪裡，願你所賜給我的，人也與我同在，使他們看見我的榮耀，就是你給了我，因為你愛我，在世界被創造之前。”

主耶穌用現在時的動詞，“我在哪裡”，因為他總是與父相交。他唯一感到孤獨的地方是在十字架上，因為他背負了全人類的罪孽。

在啟示錄第 19 章：“我聽見群眾的聲音，有如眾水的聲音，有如大雷的聲音，說：哈利路亞！因為耶和華我們的神，全能的，作王了。”

因此，在精神上，我們進入天堂，在上帝面前，通過新的和活的方式，即基督的身體。

事實上，至聖所裡的一切都指向主耶穌。

從名字開始，Santo dos Santos；主耶穌是至聖所。

施恩座，具有使人蒙福的功效，就是基督的獻祭使神對我們眾人都蒙福。

亞倫發了芽的杖，將我們指向主的復活；與主耶穌成全律法有關的約版；最後是嗎哪，從天而降的麵包。從天上降下來的真糧就是主耶穌

基督。

會幕的約櫃，以及後來耶路撒冷聖殿的約櫃，都代表我們的主耶穌基督在天上。

最後，我們可以看到希伯來書所描述的帳幕，將至聖所描述為約櫃和香壇所在的地方；與舊約出埃及記 40 章中的描述不同；十六至三十三節教導我們，香壇是在聖所裡。

然後？希伯來書有錯誤嗎？

不。碰巧現在，隨著聖靈的降臨，我們被聖靈充滿，在神面前，在靈裡禱告，或燒香。

作為AP。保羅在他寫給羅馬書 8:26 的書信中說。因為我們不知道如何適當地祈禱，但同一位聖神用無法形容的呻吟為我們代求」。

里卡多·林哈雷斯·塔米

從 JOAO FERREIRA DE ALMEIDA – REVISTA E UPDADADA 版本中提取的文本，只有 1 處除外。